MANUEL

FRANÇAIS

EventLITE 6/3 WDMX V2

Code commande : 44000

Table des matières

Avertissement 2
Consignes de sécurité 2
Conditions d'utilisation 4
Fixation 4
Branchement au secteur 4
Instructions de retour 5
Réclamations 5

Description de l'appareil 6
Aperçu 7

Installation 8

Réglage et fonctionnement 8
Important 8
Module de communications sans fil Sweden 2,4 GHz 8
Connexion DMX sans fil 8
Connexion de l'EventLite 6/3 WDMX à l'émetteur de signal DMX sans fil 11
Déconnexion de l'émetteur de signal DMX sans fil 11
Charge de la batterie intégrée 11
Connexion de l'appareil 12
Câblage de données 12
Modes de contrôle 13
Plusieurs EventLITE 6/3 WDMX (mode DMX512) 13
Plusieurs EventLITE 6/3 WDMX (mode esclave) 14
Un EventLITE 6/3 WDMX (Mode couleur + mode Programme + mode Automatique) 15
Un EventLITE 6/3 WDMX (mode son) 15
Panneau de contrôle 16
Mode de contrôle DMX 16
Adressage DMX 16

Aperçu du menu 17
Options du menu principal 18
Mode DMX512 18
Mode esclave 19
Mode couleur 19
Configuration sans fil 19
Configuration ECO 19
Mode programme 20
Mode automatique 20
Mode de contrôle sonore 20
Canaux DMX 21

Entretien 23

Dépannage 23
Pas de lumière 23
Protection de contrôle de la température 23
Pas de réponse du DMX 23

Caractéristiques du produit 25

Remarques 26

Avertissement

Pour votre propre sécurité, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur!

Instructions pour le déballage

Dès réception de ce produit, veuillez déballer le carton avec précaution et en vérifier le contenu pour vous assurer de la présence et du bon état de toutes les pièces. Si une pièce a été endommagée lors du transport ou que le carton lui-même présente des signes de mauvaise manipulation, informez-en aussitôt le revendeur et conservez le matériel d'emballage pour vérification. Veuillez conserver le carton et les emballages. Si un appareil doit être renvoyé à l'usine, il est important de le remettre dans sa boîte et son emballage d'origine.

Le contenu expédié comprend :

- EventLITE 6/3 WDMX
- Câble d'alimentation Schuko vers IEC de 1,5 m
- Manuel de l'utilisateur

Durée de vie prévue de la LED

La luminosité des LED décline graduellement au fil du temps. La CHALEUR est le facteur principal qui accélère cette perte de luminosité. Emballées en groupes, les LED supportent des températures d'utilisation plus élevées que dans des conditions optimales ou singulières. Pour cette raison, le fait d'utiliser les LED de couleur à leur intensité maximale réduit significativement leur durée de vie. Il est estimé que dans des conditions normales d'utilisation, la durée de vie des LED peut atteindre 40 000 à 50 000 heures. Si le prolongement de la durée de vie de l'appareil est pour vous une priorité, prenez soin d'utiliser les LED à des températures inférieures, notamment en prenant soin des conditions climatiques ou de l'intensité de projection en général.

ATTENTION!
Conservez l'appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité !
Débranchez l'appareil avant d'ouvrir le boîtier !

Consignes de sécurité

Toute personne impliquée dans l'installation, le fonctionnement et l'entretien de cet appareil doit :

- être qualifiée ;
- suivre les consignes de ce manuel.

ATTENTION! Soyez prudent lorsque vous effectuez des opérations.
La présence d'une tension dangereuse constitue
un risque de choc électrique lié à la manipulation des câbles !

Avant la première mise en marche de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'a été causé pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.
Pour conserver votre matériel en bon état et s'assurer qu'il fonctionne correctement et en toute sécurité, il est absolument indispensable pour l'utilisateur de suivre les consignes et avertissements de sécurité de ce manuel.
Veuillez noter que les dommages causés par tout type de modification manuelle apportée à l'appareil ne sont en aucun cas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. Confiez les opérations de maintenance et les réparations à des techniciens qualifiés.

IMPORTANT :

Le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel ou par des modifications non autorisées de l'appareil.

- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres câbles ! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les câbles liés au secteur avec une extrême prudence !
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Ne placez jamais de matériaux devant la lentille.
- Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
- Ne laissez jamais traîner de câbles par terre.
- N'insérez pas d'objets dans les orifices d'aération.
- Ne connectez pas l'appareil à un bloc de puissance.
- N'allumez et n'éteignez pas l'appareil à des intervalles réduits. Cela pourrait nuire à sa durée de vie.
- Ne touchez pas le boîtier de l'appareil à mains nues durant le fonctionnement de celui-ci. Laissez-le refroidir au moins 5 minutes avant de le manipuler.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez tout geste brusque durant l'installation ou l'utilisation de l'appareil.
- Utilisez l'appareil uniquement dans des espaces intérieurs et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Utilisez l'appareil uniquement après avoir vérifié que le boîtier est bien fermé et que les vis sont correctement serrées.
- Utilisez l'appareil seulement après vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Maintenez toujours le boîtier fermé pendant l'utilisation.
- Veillez toujours à garder un espace minimum d'air libre de 50 cm autour de l'unité pour favoriser sa ventilation.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer ! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à une source importante de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas endommagé ou ne comporte pas d'éraflures. Vérifiez régulièrement l'appareil et le câble d'alimentation.
- Si la lentille est manifestement endommagée, celle-ci doit être remplacée pour éviter que ses fonctionnalités soient altérées, à cause de brèches ou de rayures profondes.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement du courant électrique. Par sécurité, faites-le réviser par un technicien qualifié avant de l'utiliser.
- Si l'appareil a été exposé à de grandes différences de température (par exemple après le transport), ne le branchez pas immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil hors tension et à température ambiante.
- Si votre produit Showtec ne fonctionne pas correctement, veuillez cesser de l'utiliser immédiatement. Emballez-le correctement (de préférence dans son emballage d'origine) et renvoyez-le à votre revendeur Showtec pour révision.
- À l'usage des adultes seulement. L'appareil doit être installé hors de la portée des enfants. Ne laissez jamais l'unité fonctionner sans surveillance.
- N'essayez pas de shunter la protection thermostatique ou les fusibles.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- L'utilisateur est responsable du positionnement et du fonctionnement corrects du EventLITE 6/3 WDMX Showtec.
- Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dommages causés par la mauvaise utilisation ou l'installation incorrecte de cet appareil.
- Cet appareil est répertorié sous la protection classe 1. Il est donc primordial de connecter le conducteur jaune / vert à la terre.
- Lors de la première mise en marche, de la fumée ou certaines odeurs peuvent émaner de l'appareil. Il s'agit d'un processus normal qui ne signifie pas nécessairement que l'appareil est défectueux.
- Les réparations, maintenances et connexions électriques doivent être prises en charge par un technicien qualifié.
- GARANTIE : jusqu'à un an après la date d'achat.

ATTENTION ! PEUT PROVOQUER DES BLESSURES OCCULAIRES !!!
Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
(spécialement pour les personnes épileptiques !)

Conditions d'utilisation

- Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières vous permettront de le faire fonctionner pendant une longue période sans problèmes.
- La distance minimum entre la sortie lumineuse et la surface illuminée doit être d'au moins 1 mètre.
- La température ambiante maximale de = 45°C ne devra jamais être dépassée.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50 % à une température ambiante de 40°C.
- Si l'appareil est utilisé d'une autre manière que celle décrite dans ce manuel, il peut subir des dégâts entraînant l'annulation de la garantie.
- Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, un accident, etc.

Vous mettriez ainsi en danger votre sécurité et celle des autres !

Fixation

Veuillez suivre les directives européennes et nationales concernant la fixation, l'assemblage de structures et autres problèmes de sécurité.

N'essayez pas d'installer cet appareil vous-même !
Confiez cette tâche à un revendeur autorisé !

Procédure :

- Si l'appareil est fixé sous un plafond ou une solive, un système de fixation professionnel doit être utilisé.
- Utilisez un collier pour fixer le projecteur au support de montage du système de fixation.
- Veillez toujours à ce que la fixation du projecteur l'empêche d'osciller librement dans la pièce.
- L'installation doit toujours être effectuée avec un système d'attache de sécurité, comme par exemple un filet ou un câble de sécurité approprié.
- Lors de la fixation, du démontage ou de la mise en service de l'appareil, assurez-vous toujours que la zone située en-dessous est dégagée et qu'aucune personne non autorisée ne s'y trouve.

Le EventLITE 6/3 WDMX Showtec peut être placé sur n'importe quelle structure à l'aide d'un collier.

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques !

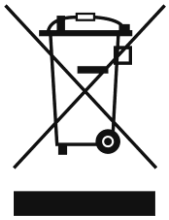
Branchement au secteur

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil au secteur.
Veillez à toujours connecter le bon câble de couleur à l'endroit approprié.

International	Câble UE	Câble Royaume-Uni	Câble USA	Broche
L	MARRON	ROUGE	JAUNE / CUIVRE	PHASE
N	BLEU	NOIR	ARGENTÉ	NEUTRE
⏚	JAUNE / VERT	VERT	VERT	TERRE (PROTECTION)

Assurez-vous que votre appareil est toujours connecté à une prise de terre !

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques !



Instructions de retour

Les marchandises qui font l'objet d'un retour doivent être envoyées en prépayé et dans leur emballage d'origine. Aucun appel téléphonique ne sera traité.
L'emballage doit clairement indiquer le numéro d'autorisation de retour (numéro RMA). Les produits retournés sans numéro RMA seront refusés. Highlite refusera les marchandises renvoyées et se dégagera de toute responsabilité. Contactez Highlite par téléphone au +31 (0)45566772 ou en envoyant un courrier électronique à aftersales@highlite.nl pour demander un numéro RMA avant d'expédier le produit. Soyez prêt à fournir le numéro du modèle, le numéro de série et une brève description de la raison du retour. Veillez à bien emballer le produit. Tout dégât causé lors du transport par un emballage inapproprié n'engagera que la responsabilité du client. Highlite se réserve le droit, à sa discrétion, de décider de réparer ou de remplacer le(s) produit(s). Nous vous conseillons d'utiliser une méthode d'envoi sans risques : un emballage approprié ou une double boîte UPS.

Remarque : Si un numéro RMA vous a été attribué, veuillez inclure dans la boîte une note écrite contenant les informations suivantes :
01) Votre nom.
02) Votre adresse.
03) Votre numéro de téléphone.
04) Une brève description des problèmes.

Réclamations

Le client a l'obligation de vérifier immédiatement les produits à la livraison pour détecter tout défaut et/ou toute imperfection visible. Il peut effectuer cette vérification après que nous avons confirmé que les produits sont à sa disposition. Les dégâts causés lors du transport engagent la responsabilité de l'expéditeur ; par conséquent, ils doivent être communiqués au transporteur dès réception de la marchandise.
En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Les dégâts liés au transport doivent nous être communiqués dans la journée qui suit la réception de la livraison.
Toute expédition de retour doit être effectuée à post-paiement. Les expéditions de retour doivent être accompagnées d'une lettre en indiquant la ou les raison(s). Les expéditions de retour qui n'ont pas été prépayées seront refusées, à moins d'un accord précis stipulé par écrit.
Toute réclamation à notre encontre doit être faite par écrit ou par fax dans les 10 jours ouvrables suivant la réception de la facture. Après cette période, les réclamations ne seront plus prises en compte.
Les réclamations ne seront considérées que si le client a, jusqu'ici, respecté toutes les parties du contrat, sans tenir compte de l'accord d'où résulte l'obligation.

Description de l'appareil

Caractéristiques

L'EventLITE 6/3 est un effet LED compact et léger de Showtec

Tension d'entrée (chargeur de batterie) :	C.A. 100 V - 240 V, 60 Hz / 50 Hz (seulement l'entrée d'alimentation et non la sortie)
Batterie :	11,1 V, 12 AH
Consommation d'énergie à pleine puissance :	30 W
LED :	6 LED RGB 3-en-1 de 3 W associées à des lentilles dédiées de très grande qualité, ce qui garantit un faisceau lumineux et bien défini
Temps de fonctionnement à pleine puissance :	7 heures (RGB) 9 heures (RGB) en mode ECO
Temps de charge :	8 heures (LED éteinte pendant le chargement de l'appareil)
Mode de fonctionnement :	Affichage LCD
Mode de contrôle :	programmes intégrés, mode automatique, mode DMX, mode maître / esclave, mode contrôle sonore et mode couleur statique
Canaux DMX :	2, 3 ou 5 canaux
Modes communication DMX :	Communication sans fil 2,4 GHz (réception), connexion sans fil XLR3 Module sans fil : Sweden W-DMX TRx 2,4 G Wi-Fi, antenne 2 dBi
Raccordement DMX :	30 pièces
Mélange de couleurs :	RGB
Angle de projection :	Réglable
Variateur :	0 - 100 %
Fusible :	F1A / 250 V
Boîtier :	acier inoxydable
Indice de protection IP :	IP44 Protection contre la pluie (44001) disponible séparément
Connectique de l'équipement :	entrée et sortie XLR à 3 broches, entrée d'alimentation IEC
Refroidissement :	convection
Dimensions :	162 x 178 x 289 mm (l x L x H)
Poids :	3,5 kg

Remarque : il est indispensable de connaître la notion DMX pour tirer pleinement parti de cette unité.

Aperçu

Schéma 01

01) Connecteur d'alimentation IEC + fusible F1A / 250 V
02) 6 LED RGB 3-en-1 de 3 W
03) Antenne DMX sans fil
04) Connecteur de signal DMX (IN) à 3 broches
05) Connecteur de signal DMX (OUT) à 3 broches

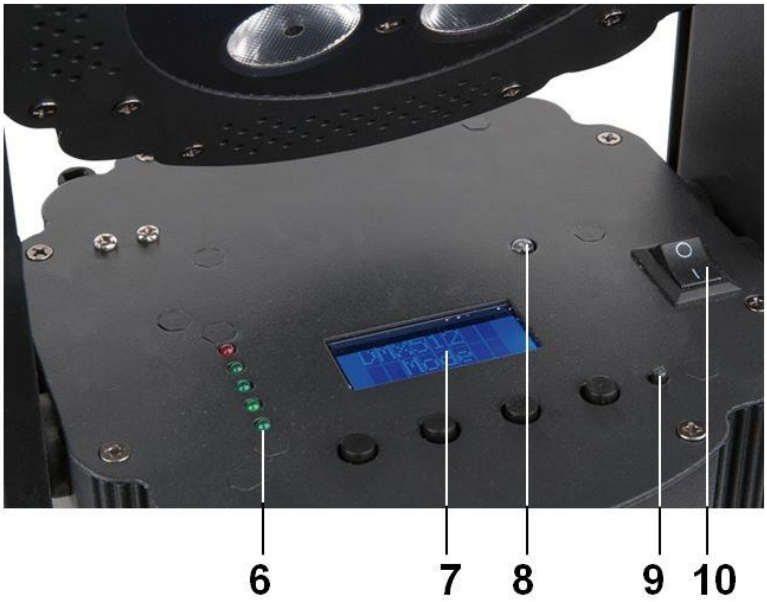


Schéma 02

06) LED de niveau de batterie
07) Affichage LCD avec boutons du menu
08) LED DMX sans fil
09) Bouton de séparation DMX sans fil
10) Interrupteur On / Off :

Installation

Retirez tout le matériel d'emballage de l'EventLITE 6/3 WDMX. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés. Branchez tous les câbles.
N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.
Débranchez toujours l'appareil avant d'effectuer l'entretien ou la maintenance.
Les dommages causés par le non-respect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.

Réglage et fonctionnement

Avant de brancher l'unité, assurez-vous toujours que la tension d'alimentation correspond à celle du produit. N'essayez pas d'utiliser un produit supportant une tension de 120 V sur une alimentation de 230 V, ou inversement.

Important

Lorsque l'EventLITE 6/3 WDMX est en marche, « Lock » sera affiché dans la version V3.0 du logiciel et dans les versions ultérieures.
L'EventLITE 6/3 WDMX peut être déverrouillé en appuyant sur les boutons **MODE** et **DOWN** simultanément pendant 3 secondes.
Remarque : Cette fonction ne peut pas être arrêtée.

Module de communications sans fil Sweden 2,4 GHz

Distance de communication :	en fonction de la puissance de l'émetteur ou du module de transmission
Conditions de test :	Module émetteur W-DMX TRx, antenne 2dBi, puissance de transmission 20 dBm (100 mW)
Portée à l'intérieur :	60 m (environ à travers 3 murs en béton)
Portée à l'extérieur :	250 m

Connexion DMX sans fil

Le module de réception sans fil « Pico G4 Receiver, 2,45 gHz », fourni par Swedish WIRELESS SOLUTION, a une seule fonction de réception du signal sans fil 2,4 GHz. pour faire correspondre le signal sans fil, veuillez utiliser le micro émetteur DMX sans fil / Black Box F-1 G4 MK2 par WIRELESS SOLUTION (**50231**).
Le témoin LED vert situé sur le côté droit de l'écran permet de consulter l'état de la communication sans fil.

Problèmes de Wi-Fi :

01) Pas d'adaptation de l'émetteur
Le témoin LED reste faible pendant une longue période.
02) Adaptation du signal avec un émetteur mais perte du signal de communication.
Le témoin LED s'allume pendant 100 ms puis faiblit pendant 100 ms. La LED se met rapidement à trembler.
03) Communication avec un émetteur mais pas de données DMX.
Le témoin LED s'allume pendant 900 ms puis faiblit pendant 100 ms. La LED se met lentement à trembler.

Lorsque la communication DMX sans fil est normale le témoin LED est toujours allumé.

L'EventLite 6/3 WDMX n'arrive pas à recevoir simultanément un signal DMX sans fil et un autre via câble

Lorsque l'appareil est en mode couleur statique, programme intégré, fonctionnement automatique ou contrôle sonore, vérifiez que l'émetteur de signal sans fil 2,4 GHz correspondant est désactivé.

L'EventLITE 6/3 WDMX est un récepteur WDMX et non un émetteur WDMX.

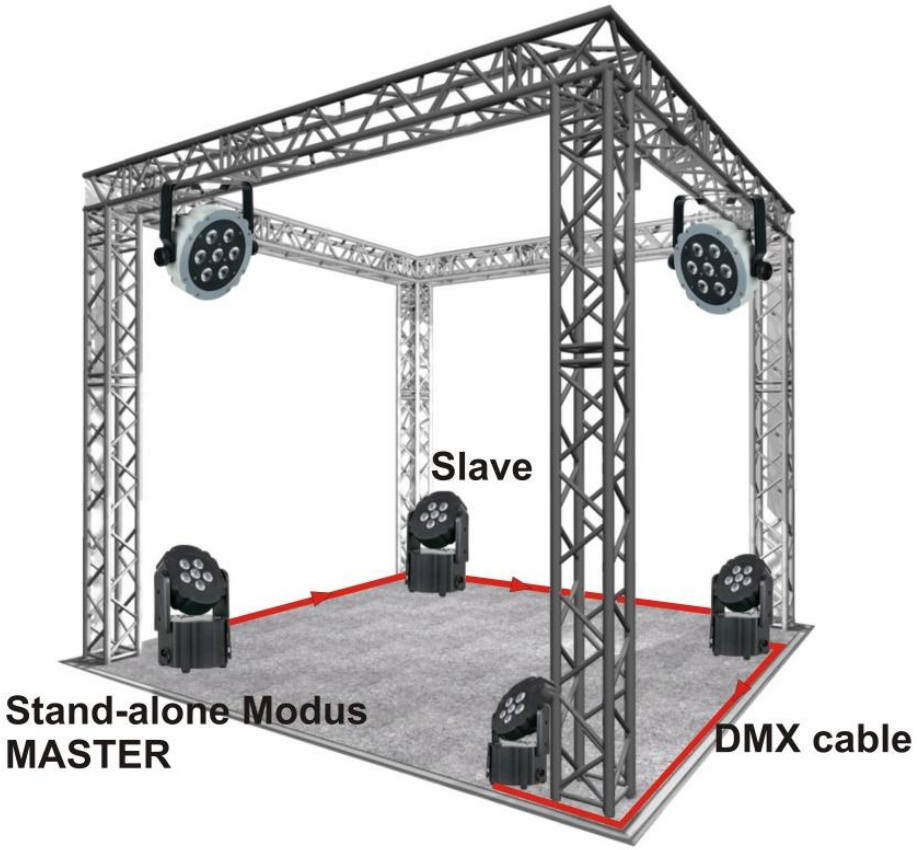


Schéma 03

Exemple (schéma 03) :
En modes programme, automatique, couleur et son, l'EventLITE 6/3 WDMX ne peut envoyer de signal à un autre EventLITE 6/3 WDMX en mode sans fil.
Dans ces modes, les appareils EventLITE 6/3 WDMX esclaves doivent toujours être connectés via un câble DMX.

Quand l'EventLITE 6/3 WDMX est en mode DMX ou esclave, il peut recevoir un signal DMX sans fil (canal 1 - 512) et peut aussi envoyer simultanément un signal DMX par le biais d'un câble DMX.

L'EventLITE 6/3 WDMX est un récepteur WDMX et non un émetteur WDMX.

Schéma 04

Exemple (schéma 04) :
L'Operator Air Showtec (**50726**) envoie un signal sans fil avec 512 canaux et l'EventLITE 6/3 WDMX réceptionne ce signal. Il utilise les 5 premiers canaux pour sa propre configuration et envoie le reste des canaux aux autres Compact Pars 7 (**42580**) via un câble DMX.

Connexion de l'EventLite 6/3 WDMX à l'émetteur de signal DMX sans fil
L'EventLite 6/3 WDMX ne peut pas s'adapter activement à un émetteur de signal sans fil aléatoire. Veuillez consulter le manuel de votre émetteur pour créer une correspondance sans fil.
Nous vous recommandons d'utiliser le micro émetteur DMX sans fil / Black Box F-1 G4 MK2 par WIRELESS SOLUTION (**schéma 05**).

Schéma 05 50231

Déconnexion de l'émetteur de signal DMX sans fil
L'EventLite 6/3 WDMX peut être déconnecté temporairement des émetteurs de signal DMX sans fil. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Unlink pendant plus de 3 secondes. L'affichage indique le temps pendant lequel vous maintenez le bouton enfoncé (**schéma 06)**.
Une fois que vous avez relâché ce bouton, l'appareil se déconnecte temporairement de l'émetteur de signal DMX sans fil et le témoin lumineux s'éteint.
Pour reconfigurer sa communication sans fil, l'EventLite 6/3 WDMX commence par déconnecter le signal actif avant d'essayer de s'y adapter.

Schéma 06 Bouton de séparation DMX sans fil

Charge de la batterie intégrée
L'appareil est doté d'une batterie lithium 11,1 V / 12 AH.
- Éteignez l'alimentation.
- Pour charger la batterie, vous devez brancher le câble d'alimentation IEC.
- Pendant la charge, le témoin LED vert situé sur le côté gauche s'allume à la manière d'un égaliseur.
- Une fois la batterie rechargée, le témoin LED reste allumé.

Vous ne pouvez pas sortir la batterie pour la recharger séparément. Elle peut être chargée uniquement lorsqu'elle est dans l'appareil.

Important !
Ne faites pas charger la batterie lithium pendant plus de 24 heures.
Veuillez recharger la batterie à temps. Exemple : lorsqu'elle est faible ou déchargée. Si vous n'utilisez pas l'EventLite 6/3 WDMX pendant une longue période, pensez à recharger la batterie au moins une fois par mois afin d'éviter qu'elle ne s'abîme.
Après un cycle de 300 utilisations, la capacité de la batterie est réduite à approximativement 8 AH (70 % de la capacité totale). Veuillez réduire les durées de charge et de décharge afin d'augmenter la durée de vie de la batterie. Après 300 charges / décharges, il convient de remplacer la batterie.
Rangez-la en position verticale.

Connexion de l'appareil

Vous allez avoir besoin d'un câble data série pour faire fonctionner l'éclairage d'un ou de plusieurs appareils, si vous utilisez une console de contrôle DMX-512, ou pour synchroniser l'éclairage d'au moins deux appareils, s'ils sont configurés en mode maître / esclave. Le nombre combiné de canaux requis par tous les appareils sur un câble data série détermine le nombre d'appareils que ce câble peut prendre en charge.

L'EventLITE 6/3 WDMX utilise jusqu'à 5 canaux.

Important :

Les appareils reliés à un câble data série doivent être configurés en série sur une seule ligne. Pour se conformer à la norme EIA-485, il est important de ne pas connecter plus de 30 appareils sur un seul câble data série. Le fait de connecter plus de 30 appareils sans recourir à un répartiteur opto-isolé DMX pourrait en effet détériorer le signal DMX numérique.

Distance maximum de ligne DMX recommandée : 100 mètres
Nombre maximum d'EventLITE 6/3 WDMX sur une ligne DMX : 30 appareils

Câblage de données

Pour relier des appareils entre eux, vous devez utiliser des câbles de données. Vous pouvez soit acheter des câbles DMX DAP Audio certifiés directement auprès d'un revendeur / distributeur, soit en fabriquer vous-même. Si vous choisissez cette solution, veuillez utiliser des câbles de transmission de données qui peuvent supporter un signal de haute qualité et qui sont peu sensibles aux interférences électromagnétiques.

Câbles de données DMX certifiés DAP Audio

- Câble DAP Audio multi emploi. XLR / M 3 broches > XLR / F 3 broches
  Code commande FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Câble DAP Audio idéal pour les utilisateurs exigeants, bénéficiant d'une qualité audio exceptionnelle et de connecteurs fabriqués par Neutrik®. Code commande FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).

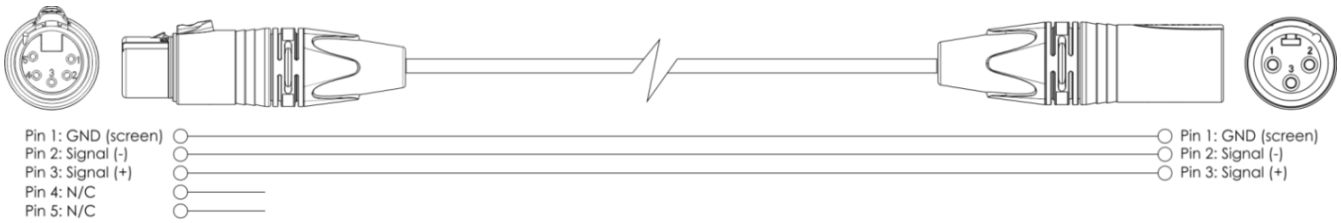
Modes de contrôle

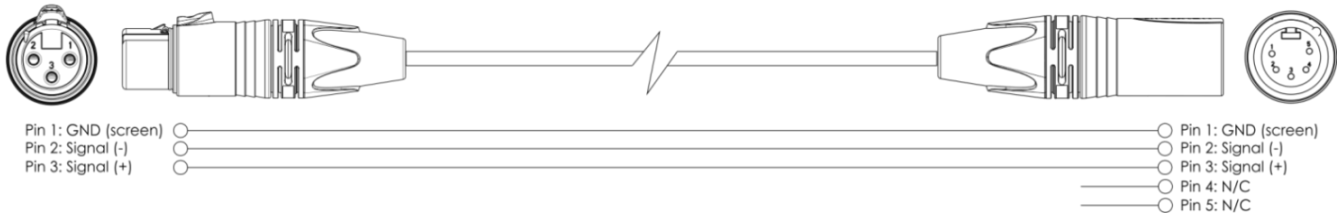
6 modes sont disponibles :

- Mode DMX512
- Mode esclave
- Mode couleur
- Mode programme
- Mode automatique
- Mode sonore

Plusieurs EventLITE 6/3 WDMX (mode DMX512)

01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
04) Utilisez un câble XLR à 3 broches pour connecter l'EventLITE 6/3 WDMX 3 et autres appareils.





05) Raccordez les unités entre elles (schéma 07), puis connectez un câble DMX entre la prise DMX « out » de la première unité. Répétez cette opération pour raccorder la seconde, la troisième et la quatrième unité.
06) Alimentation électrique : connectez les cordons d'alimentation électrique aux prises IEC de chaque unité, puis branchez leurs autres bouts aux prises secteur adéquates, en commençant par la première unité. N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.

Configuration de plusieurs EventLITE 6/3 WDMX

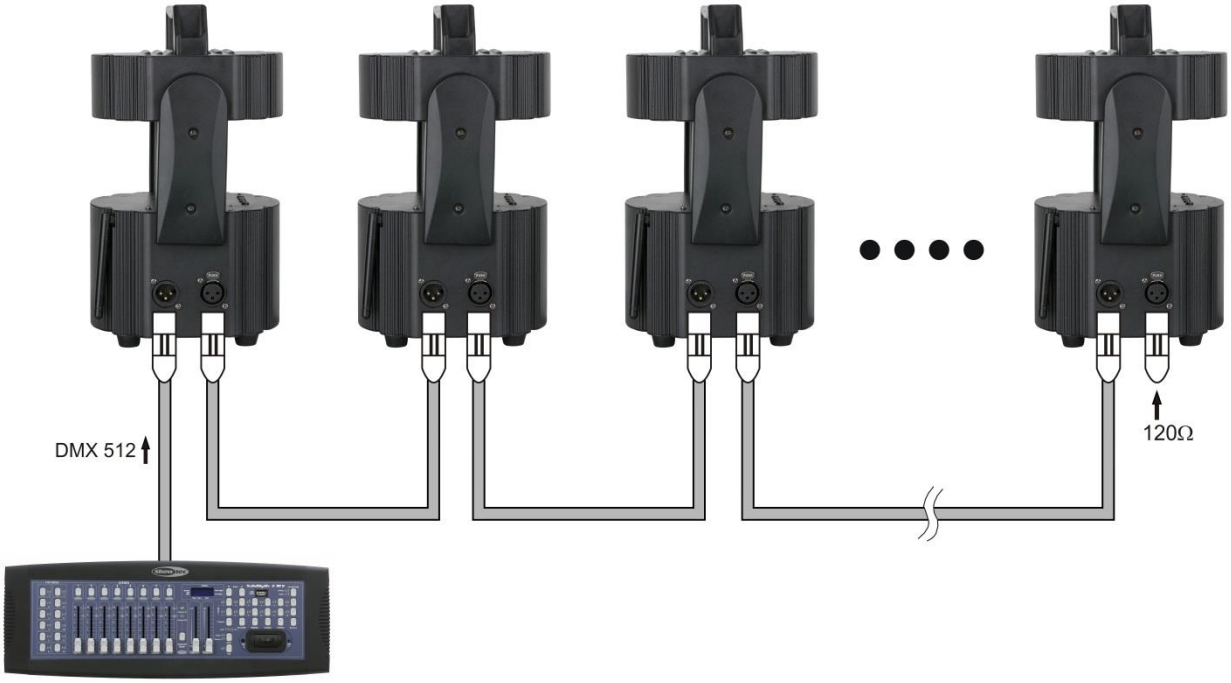


Schéma 07

Remarque : Reliez tous les câbles avant de connecter à l'alimentation électrique !

Plusieurs EventLITE 6/3 WDMX (mode esclave)

01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
04) Utilisez un câble XLR à 3 broches pour connecter l'EventLite 6/3 WDMX.

Les broches :

1. Terre
2. Signal (-)
3. Signal (+)

05) Raccordez les unités (**schéma 08**) à la prise "in" de la deuxième unité. Répétez cette opération pour raccorder la seconde, la troisième et la quatrième unité. Vous pouvez utiliser les mêmes fonctions sur l'appareil maître, comme cela est décrit à la page 19+20 (contrôle manuel ou contrôle sonore). Cela signifie que tous les appareils esclaves réagissent de la même manière que l'appareil maître.

Plusieurs EventLITE 6/3 WDMX (mode maître / esclave)

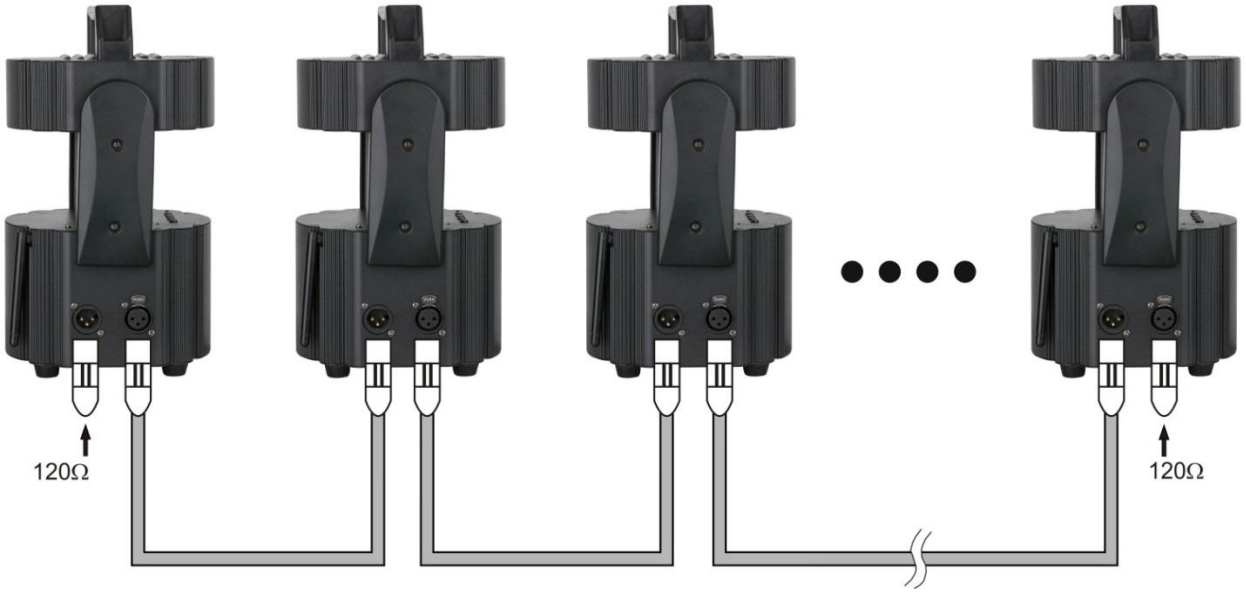


Schéma 08

Un EventLITE 6/3 WDMX (Mode couleur + mode Programme + mode Automatique)

01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Lorsque l'EventLite 6/3 WDMX n'est pas connecté par un câble DMX et que le DMX sans fil est éteint, il fonctionne en tant qu'appareil autonome.
04) Veuillez consulter la page 19-20 pour en savoir plus sur les programmes intégrés, le fonctionnement automatique et les couleurs statiques.

Un EventLITE 6/3 WDMX (mode son)

01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
03) Mettez la musique. Si l'appareil est réglé sur

(Audio) et que vous avez appuyé sur SETUP, il réagira au rythme de la musique.
04) Veuillez consulter la page 20 pour en savoir plus sur les options de contrôle sonore.

Panneau de contrôle

Schéma 09

A) Témoin de batterie LED
B) Écran LCD
C) Témoin de WDMX LED
D) Bouton MODE
E) Bouton SETUP
F) Bouton UP (haut)
G) Bouton DOWN (bas)
H) Bouton de séparation DMX sans fil
I) Interrupteur On / Off

Mode de contrôle DMX

Les appareils sont adressés individuellement sur un câble et connectés à la console de contrôle. Si un signal DMX est présent, le témoin LED vert (C) clignote. Les appareils répondent au signal DMX du contrôleur.

Adressage DMX

Le panneau de contrôle situé sur la face avant de la base vous permet d'assigner l'adresse DMX à l'appareil. Il s'agit du premier canal à partir duquel l'EventLITE 6/3 WDMX répond au contrôleur. Si vous utilisez la console, retenez que l'unité possède **5** canaux. Si vous utilisez plusieurs EventLITE 6/3 WDMX, assurez-vous de définir correctement l'adressage DMX. Cependant, l'adresse DMX du premier EventLITE 6/3 WDMX de vrait être **1 (001)** ; celle du second EventLITE 6/3 WDMX devrait être **1+5=6(006) ;** celle du troisième EventLITE 6/3 WDMX devrait être **6+5=11(011), etc.** Assurez-vous qu'il n'y a pas de superposition entre les canaux pour pouvoir contrôler chaque EventLITE 6/3 WDMX correctement. Si au moins deux EventLITE 6/3 WDMX partagent une même adresse, ils fonctionnent de la même manière.

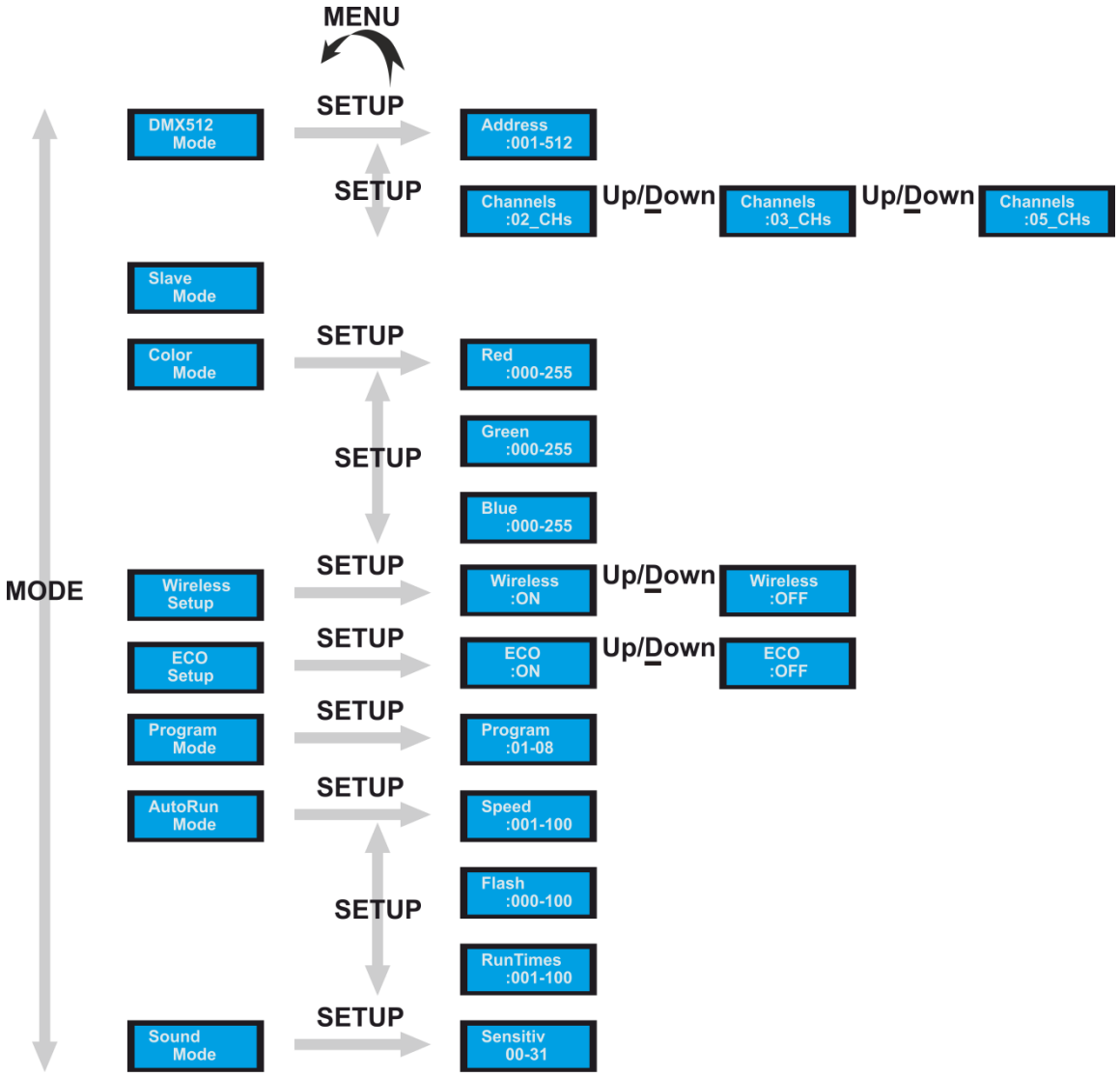
Contrôle :
Après avoir défini les adresses de tous les EventLITE 6/3 WDMX, vous pouvez commencer à les faire fonctionner par le biais de vos contrôleurs d'éclairage.
Remarque : Une fois allumé, l'EventLITE 6/3 WDMX détecte automatiquement si des données DMX 512 sont reçues ou non. Le problème peut être lié au fait que :

- Le câble XLR venant du contrôleur n'est pas connecté à l'entrée de l'EventLite 6/3 WDMX.
- La console de contrôle n'est pas branchée ou est défectueuse, le câble ou la console est défectueux ou les fils du signal sont permutés dans le connecteur d'entrée.

Remarque : ilest nécessaire d'insérer un bouchon de terminaison XLR (120 Ohms) dans le dernier appareil afin d'assurer une transmission correcte sur la ligne DMX.

L'EventLite 6/3 WDMX affiche le numéro de sa version uniquement au démarrage !

Aperçu du menu



Options du menu principal

Appuyez sur le bouton MODE pour naviguer dans les 8 options du menu :

01) Mode DMX512

02) Mode esclave

03) Mode couleur

04) Configuration sans fil

05) Configuration ECO

06) Mode programme

07) Mode automatique

08) Mode sonore

Mode DMX512

Si un signal DMX est présent, le témoin LED DMX s'allume.
Grâce à ce menu, vous pouvez régler l'adresse et la personnalité DMX de l'EventLite 6/3 WDMX.

01) Appuyez sur le bouton **MODE** jusqu'à ce que l'écran affiche :

02) Vous pouvez sélectionner 512 adresses DMX différentes.
Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner l'adresse requise entre

.

03) Lorsque vous appuyez deux fois sur le bouton **SETUP**, l'écran affiche :

04) Vous pouvez régler 3 modes DMX :

2 canaux

3 canaux

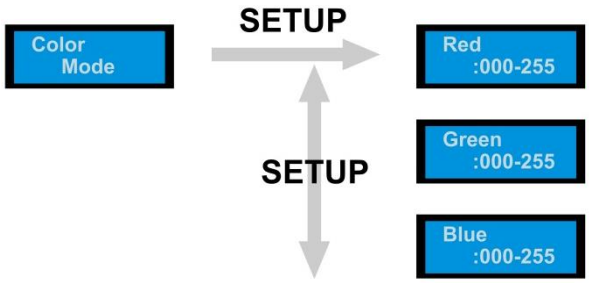
5 canaux

Mode esclave

Si l'écran affiche :

l'appareil est en mode esclave. Son fonctionnement sera alors identique à celui de l'appareil maître.

Mode couleur



Avec ce menu, vous pouvez définir les couleurs statiques (R,G,B) de l'EventLITE 6/3 WDMX.

01) Appuyez sur le bouton **MODE** de l'EventLITE 6/3 WDMX jusqu'à ce que l'écran affiche :

02) Utilisez **SETUP** pour changer les couleurs statiques (Rouge, Vert, Bleu).
03) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour changer la valeur de 0 à 255.
04) Vous pouvez combiner les couleurs RED (rouge), GREEN (vert) et BLUE (bleu) pour créer une très vaste gamme de couleurs (0 - 255).

Rouge
Réglez la valeur des LED rouges (0 - 255).

Vert
Réglez la valeur des LED vertes (0 - 255)

Bleu
Réglez la valeur des LED bleues (0 - 255).

Configuration sans fil

01) Appuyez sur le bouton **MODE** pour entrer dans le mode de configuration de la fonction DMX sans fil

02) Appuyez sur **SETUP** pour entrer dans le mode de configuration ON-OFF DMX sans fil.
03) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner **ON / OFF**.

Configuration ECO

01) Appuyez sur le bouton **MODE** pour entrer dans le mode ECO

02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour entrer dans le menu des réglages.
03) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner **ON / OFF**.
ECO OFF : La luminosité de l'appareil sera à son maximum, le temps de fonctionnement à pleine puissance est de 7 heures.
ECO ON : La luminosité de l'appareil sera à 70%, le temps de fonctionnement à pleine puissance est de 9 heures.

Mode programme

01) Appuyez sur le bouton **MODE** de l'appareil jusqu'à ce que l'écran affiche :

02) Avec ce menu, vous pouvez définir le mode des programmes intégrés.
03) Vous pouvez choisir 8 programmes intégrés :

, en utilisant les boutons **UP / DOWN.**

Mode automatique

01) Appuyez sur le bouton **MODE** de l'appareil jusqu'à ce que l'écran affiche :

02) Grâce à ce menu, vous pouvez définir le mode automatique de l'EventLITE 6/3 WDMX.
03) Appuyez sur **SETUP** pour entrer dans le menu AUTO. Vous pouvez sélectionner 3 sous-menus différents.

01) Vitesse du programme entre 1 et 99 et FL

02) Fréquence du flash comprise entre 0 et 99

03) Nombre de boucles entre 1 et 100

04) Utilisez le bouton **SETUP** pour naviguer dans le menu.
05) Utilisez les boutons UP / DOWN pour modifier la valeur.

Mode de contrôle sonore

01) Appuyez sur le bouton **MODE** de l'appareil jusqu'à ce que l'écran LED affiche

. Allumez la musique pour que l'EventLITE 6/3 WDMX réagisse au rythme de celle-ci.

Vous pouvez définir la sensibilité de basse sensibilité à haute sensibilité, entre 0 et 31.

Canaux DMX

2 canaux

Canal 1 – couleurs; programmes intégrés; contrôle sonore

0 - 9	Off
10 - 19	Rouge
20 - 29	Rouge + vert
30 - 39	Vert
40 - 49	Vert + bleu
50 - 59	Bleu
60 - 69	Rouge + bleu
70 - 79	Rouge + vert + bleu
80 - 89	Programme 1
90 - 99	Programme 2
100 - 109	Programme 3
110 - 119	Programme 4
120 - 129	Programme 5
130 - 139	Programme 6
140 - 149	Programme 7
150 - 159	Programme 8
160 - 255	Contrôle sonore

Canal 2 – pas de fonction (lorsque le canal 1 est réglé sur une valeur comprise entre 0 et 79)

Canal 2 – vitesse (lorsque le canal 1 est réglé sur une valeur comprise entre 80 et 159)

0 - 255	Vitesse allant de lent à rapide

Canal 2 – sensibilité (lorsque le canal 1 est réglé sur une valeur comprise entre 160 et 255)

0 - 255	Sensibilité

3 canaux

Canal 1 – rouge	
0 - 255	Réglage graduel du rouge de 0 – 100 %
Canal 2 – vert	
0 - 255	Réglage graduel du vert de 0 – 100 %
Canal 3 – bleu	
0 - 255	Réglage graduel du bleu de 0 – 100 %

5 canaux

Canal 1 – rouge	
0 - 255	Réglage graduel du rouge de 0 – 100 %
Canal 2 – vert	
0 - 255	Réglage graduel du vert de 0 – 100 %
Canal 3 – bleu	
0 - 255	Réglage graduel du bleu de 0 – 100 %
Canal 4 – variateur d'intensité	
0 - 255	Réglage graduel de noir à plus clair 0 – 100 %
Canal 5 – Obturateur / Stroboscope (les canaux 1, 2, et/ou 3 doivent être utilisés)	
0 - 2	OFF
3 - 255	Effet stroboscope allant de lent à rapide (0 - 10 flashs / sec.)

Entretien

L'EventLITE 6/3 WDMX ne requiert presque pas d'entretien. Cependant, vous devez veiller à la propreté de l'unité.
Si tel n'est pas le cas, la luminosité de l'appareil pourrait être réduite de manière significative. Débranchez l'appareil puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Nettoyez le verre frontal avec un nettoyant vitres et un chiffon doux. N'utilisez ni alcool ni solvants. Le verre frontal doit être nettoyé chaque semaine car le liquide fumigène tend à accumuler des résidus, ce qui provoque la réduction rapide de la luminosité. Ne plongez sous aucun prétexte l'unité dans un liquide.
Assurez-vous que les branchements restent propres. Débranchez l'alimentation électrique et nettoyez les connexions DMX à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous que les connexions sont parfaitement sèches avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

Dépannage

Pas de lumière

Ce guide de dépannage est conçu pour vous aider à résoudre des problèmes simples.
Pour ce faire, vous devez suivre les étapes suivantes dans l'ordre afin de trouver une solution. Dès que l'unité fonctionne à nouveau correctement, ne suivez plus ces étapes.
Si l'effet lumineux ne fonctionne pas bien, confiez-en la réparation à un technicien.
Réponse : Il se peut que le problème soit lié à l'alimentation et aux LED.

01) Batterie Vérifiez si la batterie est totalement chargée.
02) LED. Rapportez l'EventLITE 6/3 WDMX à votre revendeur Showtec.
03) Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rallumez l'unité.
04) Si vous ne parvenez pas à déterminer la cause du problème, n'ouvrez en aucun cas l'EventLITE 6/3 WDMX, cela pourrait abîmer l'unité et annuler la garantie.
05) Rapportez l'appareil à votre revendeur Showtec.

Protection de contrôle de la température

01) Lorsque la température du processeur LED atteint 60 °C ou si la vérification de la thermistance échoue, la protection de la température s'active et réduit automatiquement la puissance de sortie. Echec du test de la thermistance : la thermistance est endommagée, sa connexion est en mauvais état ou le port du microprocesseur est abîmé.
02) Contrôle de température (signal LED) quand l'EventLITE 6/3 WDMX est allumé :
Lorsque l'appareil est allumé, il vérifie la température de fonctionnement.
En cas d'échec du test de la thermistance, le temoin LED rouge s'allume.
Si la thermistance fonctionne normalement, le témoin LED rouge est éteint.
03) Vérification de la température via l'affichage LCD
Appuyez sur le bouton **MODE** puis allumez l'EventLITE 6/3 WDMX.
Si le contrôle de température fonctionne, l'écran affichera **Check-up Tr1 : xx** (xx est la valeur actuelle de la température du processeur LED.
Si le contrôle de température est défectueux, l'écran affichera **Check-up Tr1 : Er**.
Au cours de ce processus, la luminosité d'un appareil en mauvais état est bien inférieure à celle d'un appareil fonctionnant normalement.
Vérifiez toujours la température avant d'utiliser l'EventLITE 6/3 WDMX..

Pas de réponse du DMX

Réponse : il se peut que le problème soit lié au câble ou aux connecteurs DMX ou à un mauvais fonctionnement de la console ou de la carte DMX d'effets lumineux.

01) Vérifiez le réglage DMX. Assurez-vous que les adresses DMX sont correctes.
02) Vérifiez le câble DMX : débranchez l'unité, changez le câble DMX puis reconnectez l'appareil à l'alimentation. Essayez à nouveau votre contrôle DMX.
03) Déterminez si la console de contrôle ou l'effet lumineux est en cause. La console fonctionne-t-elle correctement avec d'autres produits DMX ? Si ce n'est pas le cas, vous devez la faire réparer. Si elle fonctionne correctement avec d'autres produits DMX, amenez le câble DMX et l'effet lumineux à un technicien qualifié.

Consultez la page suivante pour en savoir plus sur la résolution des problèmes.

Problème	Cause(s) probable(s) :	Solution(s) :
Un ou plusieurs appareils ne fonctionnent pas du tout.	L'alimentation est défectueuse	• Vérifiez que l'appareil est allumé, que le câble d'alimentation est correctement branché, que le câble est connecté et / ou que la batterie est chargée.
Les appareils se réinitialisent correctement mais répondent tous à la console de contrôle de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	La console de contrôle n'est pas connectée.	• Connectez la console.
	La sortie XLR à 3 broches de la console de contrôle ne correspond pas à la sortie XLR du premier appareil sur la chaîne DMX (le signal est par ex. inversé).	• Installez un câble d'inversion de phase entre la console et le premier appareil sur la liaison.
Les appareils se réinitialisent correctement mais ils répondent tous à la console de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	Mauvaise qualité des données.	• Vérifiez la qualité des données. Si elle est très inférieure à 100 %, le problème peut être dû à une mauvaise connexion de la ligne, à des câbles de mauvaise qualité ou cassés, à l'absence d'un bouchon de terminaison ou encore au fait qu'un appareil perturbe la liaison.
	Mauvaise connexion de ligne.	• Vérifiez les connexions et les câbles. Corrigez les mauvaises connexions. Réparez ou remplacez les câbles abîmés.
	La ligne ne se termine pas sur un bouchon de terminaison de 120 ohms.	• Insérez un bouchon de terminaison dans le jack de sortie du dernier appareil de la liaison.
	Adressage incorrect des appareils.	• Vérifiez le réglage des adresses.
	L'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison.	• Shuntez les appareils un par un jusqu'à ce que le système fonctionne à nouveau : débranchez les deux connecteurs et branchez-les directement l'un à l'autre. • Faites réviser l'appareil défectueux par un technicien qualifié.
	Les appareils ont des sorties XLR à 3 broches qui ne correspondent pas (broches 2 et 3 inversées).	• Installez un câble d'inversion de phase entre les appareils ou permutez les broches 2 et 3 de l'appareil qui se comporte de manière irrégulière
Pas de lumière.	L'appareil est trop chaud.	• Laissez-le refroidir. • Assurez-vous que les orifices d'aération du panneau de contrôle et la lentille frontale ne sont pas obstrués • Allumez la climatisation.
	LED endommagés	• Déconnectez l'appareil et ramenez-le à votre revendeur

Caractéristiques du produit

Tension d'entrée (chargeur de batterie) :	C.A. 100 V - 240 V, 60 Hz / 50 Hz (seulement l'entrée d'alimentation et non la sortie)
Batterie :	11,1 V, 12 AH
Consommation d'énergie à pleine puissance :	30 W
LED :	6 LED RGB 3-en-1 de 3 W associées à des lentilles dédiées de très grande qualité, ce qui garantit un faisceau lumineux et bien défini
Temps de fonctionnement à pleine puissance :	7 heures (RGB) 9 heures (RGB) en mode ECO
Temps de charge :	8 heures (LED éteinte pendant le chargement de l'appareil)
Mode de fonctionnement :	Affichage LCD
Mode de contrôle :	programmes intégrés, mode automatique, mode DMX, mode maître / esclave, mode contrôle sonore et mode couleur statique
Canaux DMX :	2, 3 ou 5 canaux
Modes communication DMX :	Communication sans fil 2,4 GHz (réception), connexion sans fil XLR3
Module sans fil :	Sweden W-DMX TRx 2,4 G Wi-Fi, antenne 2 dBi
Raccordement DMX :	30 pièces
Mélange de couleurs :	RGB
Angle de projection :	Réglable
Variateur :	0 - 100 %
Fusible :	F1A / 250 V
Boîtier :	acier inoxydable
Indice de protection IP :	IP44
Connectique de l'équipement :	entrée et sortie XLR à 3 broches, entrée d'alimentation IEC
Refroidissement :	convection
Dimensions :	162 x 178 x 289 mm (l x L x H)
Poids :	3,5 kg

Distance minimum
Distance minimum avec des surfaces inflammables : 0,5 m
Distance minimum avec l'objet illuminé : 1 m
Température ambiante max. t_a : 40°C ; température du boîtier max. t_B : 80°C
La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à modification sans avis préalable.

CE

Site web : www.Showtec.info
Adresse électronique : service@highlite.nl

Remarques

©2015 Showtec